

DRY HIRE

PREISLISTE **TONTECHNIK**





INHALTSVERZEICHNIS

- 04** | Long Throw Lautsprecher
Medium Throw Lautsprecher
Short Throw Lautsprecher
- 05** | Subwoofer
Weitere Lautsprecher
Lautsprecher Zubehör
- 06** | Endstufen und Controller
Digitale Mischpulte, Stageboxen und Zubehör
- 07** | Analoge Mischpulte
DJ Equipment
Interface und Signalverarbeitung
Zuspieler
Netzwerktechnik
Drahtlos-Mikrofone und Zubehör
- 08** | In-Ear
Mikrofone, DI-Boxen und Zubehör
- 09** | Intercom und Kommunikation
- 10** | Lautsprecherstative und Distanzstangen
Mikrofonstative
100-Volt-Technik



Preisgestaltung 01/2024

Das Material ist in Einzelposten aufgeteilt.

Um eine gute Disposition sicher zu stellen werden Lautsprecher wie, K“, KARA II, KIVA II, A15 etc. nur im Case-/Dolly-Set (z.B. 4X K2) vermietet.

Zubehör zu diesem Material wie NFL/LS/Strom Kabel, Stative, Adapter usw. wird gesondert berechnet und sollte bereits in der Auftragsphase berücksichtigt werden.

Der Mietfaktor (Einsatztage) richtet sich nach einem Schlüssel vom Tag der Abholung bis zum Tag der Rückgabe.

Beispiel:

1 - 3 Tage = Faktor 1,0

4 - 7 Tage = Faktor 1,5

8 - 14 Tage = Faktor 2,5

Jede weitere Woche = Faktor 1,0

ab einem Zeitraum von 6 Wochen bieten wir auf Anfrage spezielle Konditionen an.

Ebenso bieten wir in individuellen Fällen für Vermieter und registrierte Kunden Rabatte auf die Listenpreise.

Wir vermieten ausschließlich an nachweislich gewerbliche Kunden und Institutionen wie z.B. Städte und Gemeinden.

Wir erarbeiten Ihnen gerne ein unverbindliches Angebot. Senden Sie uns dazu gerne eine E-Mail mit ihrer Anfrage. Dazu benötigen wir folgende Angaben:

- Den gewünschten Zeitraum (Abholung, Rückgabe, Einsatztage)
- Das gewünschte Material
- Ihre Firmenadresse, falls Sie nicht bereits bei uns registriert sind

Alle Preise verstehen sich zuzüglich 19% MwSt.

Wir übernehmen keine Haftung für Fehler und Irrtümer.

Es gelten unsere AGB. <https://www.pa-line.com/agb/>

Transport & Logistik

Durch unseren eigenen Fuhrpark und die Partnerschaft mit starken Logistikern bieten wir deutschlandweit beste Logistik-Konditionen für das gemietete Material. Und bieten gerne an den Transport zu übernehmen. Gerne machen wir auch hierzu ein individuell abgestimmtes Angebot, welches sich nach Menge, Gewicht, Entfernung und dem gewünschten Lieferzeitpunkt bzw. der Abholung errechnet.

Auch für größere Entfernungen bieten wir gerne Speziallösungen an.

Long Throw Lautsprecher

L-Acoustics K2 4-way modular WST	150,00
L-Acoustics KARA II 2-way modular WST	65,00
L-Acoustics KIVA-2, 2-way passive ultra compact WST enclosure	45,00



Medium Throw Lautsprecher

L-Acoustics A15 Focus, 15"+3", H: 70°/90°/110° V: 10°	80,00
L-Acoustics A15 Wide, 15"+3", H: 70°/90°/110° V: 30°	80,00
L-Acoustics A10 Wide, 10"+2,5", H: 70°/90°/110° V: 30°	60,00
L-Acoustics A10 Focus, 10"+2,5", H: 70°/90°/110° V: 10°	60,00



Short Throw Lautsprecher

L-Acoustics X15 HiQ, 15"/3", bi-amp	50,00
L-Acoustics X12, 12"/3"	35,00
L-Acoustics X8, 8"/1,5"	20,00
L-Acoustics 12XT, 12"/3"	25,00
L-Acoustics 5XT-2, 5"/1"	12,00



Subwoofer

L-Acoustics KS28	90,00
L-Acoustics K1-SB, 2 x 15", Flugbass K1/K2	80,00
L-Acoustics KS21, 1 x 21", Subbass, -flugfähig	60,00
L-Acoustics SB15m	30,00
L-Acoustics SB18	50,00



Weitere Lautsprecher

L-Acoustics Syva, MODUL 6X5", 3X1,75", 26°X140°	110,00
L-Acoustics Syva Low MODUL 2X12" SYSTEMBASS	50,00
Genelec 8020B, Nahfeldmonitor, Aktiv	24,00



Lautsprecher Zubehör

L-Acoustics K2-BUMP-Set [1 pair] , cased	250,00
L-Acoustics K2-Link - SET für 2 Arrays	60,00
L-Acoustics KARA Bump Set [1 pair] , cased	150,00
L-Acoustics KARA-MINIBU, bis 6 KARA mit MINIBUEX	28,00
L-Acoustics KARA DOWN K2	110,00
L-Acoustics ANGARMEX Set aus 2 Winkeladaptern	16,00
L-Acoustics KIBU-SB (Bump)	15,00
L-Acoustics KIBU II (Bump)	15,00
L-Acoustics KIBU (Bump)	15,00
L-Acoustics KIET-2(bis max 3 KIVA)	12,00
L-Acoustics KIET(bis max 2 KIVA)	12,00
L-Acoustics A15-BUMP	18,00
L-Acoustics A10-BUMP	18,00
L-Acoustics A-MOUNT	6,00
L-Acoustics A-TILT	8,00
L-Acoustics X-US1215, kurzer Flugrahmen für X12/X15	9,00
L-Acoustics X-US8, Flugrahmen für X8	9,00
L-Acoustics X-UL8, langer Flugrahmen für X8	9,00
L-Acoustics ETR12-2, Flugrahmen für 12XT	12,00

L-Acoustics ETR5, Flugrahmen für 5XT	4,00
L-Acoustics X-BAR	12,00
L-Acoustics Syva Base	6,00
L-Acoustics Syva Pole	6,00
L-Acoustics Syva Bar	6,00
L-Acoustics CLAMP250	12,00

Endstufen und Controller

L-Acoustics LA-RAK II AVB	500,00
L-Acoustics LA12X	130,00
L-Acoustics LA4X	70,00
L-Acoustics LA8	100,00
L-Acoustics P1 AVB-PROZ., 4-BUS MATRIX, ANALOG, AES/EBU I/O	100,00



Digitale Mischpulte, Stageboxen und Zubehör

Allen & Heath dLive S Class Surface S5000	280,00
Allen & Heath dLive C Class Surface C3500	220,00
Allen & Heath dLive C Class Surface C1500	120,00
Allen & Heath dLive S Class DM32 MixRack	220,00
Allen & Heath dLive S Class DM0 MixRack	160,00
Allen & Heath Avantis Solo	120,00
Allen & Heath DX168 16 XLR Input / 8 XLR Output 96kHz Portable DX Expander	35,00
Allen & Heath DX012 12 XLR Output Analogue/AES Portable DX Expander	20,00
Allen & Heath Dante 128x128 Audio Networking Card	40,00
Allen & Heath Dante 64x64 Audio Networking Card	25,00
Allen & Heath WAVES V3 dLive/Avantis Audio Networking Card	40,00
Allen & Heath Remote DX Expander Hub	20,00
Waves-System	
- Waves Extreme-Server, Waves Axis Scope inklusive SuperRack, Netgear GS108 V4 8-Port Switch	220,00
Yamaha QL5, Digital Mixing Console, 64 + 8 St., 16MX, 8 Matrix, Dante	175,00
Yamaha QL1, Digital Mixing Console, 32 + 8 St., 16MX, 8 Matrix, Dante	120,00
Yamaha RIO 1608, digitale Stagebox 16-IN/8-OUT	45,00
Yamaha DM3S Digital Mixing Console	75,00
DiGiCo S21 Livemixing Console	190,00
DiGiCo A168 Stagebox	45,00
Behringer X32R Konsole	80,00



Analoge Mischpulte

Allen & Heath ZED10 Compact professional Stereo Mixer, 4 Mono, 2 Stereo, USB	20,00
Yamaha MG 102 C	15,00
Yamaha MG16XU, 8 x Mono, 4 x Stereo, SPL-Effekt	30,00

DJ Equipment

Pioneer CDJ-2000 Nexus Multi Player	70,00
Pioneer DJM-2000 Nexus	70,00
Pioneer DJM-850-w	50,00
Pioneer CDJ-850-w Multi Player	40,20
Pioneer CDJ 400	20,00
Pioneer CDJ-350-w Multi Player	30,00

Interface und Signalverarbeitung

RME Madiface USB	150,00
UR44 USB Audio Interface	18,00
UR22mkII USB Audio Interface	30,00
Behringer HA400 4Kanal HeadphoneAmp	20,00
Palmer PRM MS, Audiosplitter Passiv, 4fach	12,00

Zuspieler

American Audio UCD 100 CD Player / mp3 Player 2 HE	15,00
Numark CDN77USB, Doppel-CD-Player	33,00
Tascam DR-05V2	16,00

Netzwerktechnik

TEQSAS cyberTEQ-mf2	60,00
Netgear AV-Line Switch	60,00

Drahtlos-Mikrofone und Zubehör

Shure ULXD-4DE Doppelpfänger 607-670 mhz	80,00
Shure ULX-D2 Handsender mit KSM9 Kopf	35,00
Shure ULX-D2 Handsender mit Beta58A Kopf	35,00
Shure ULX-D1 Bodypack	20,00
Shure UA844 Antennensplitter	28,00
Shure UA874WB Richtantenne	18,00
Sennheiser EW 500 G2 Doppel Empfänger	36,00
Sennheiser SKM 500 G2 Handsender mit Kopf	18,00
Sennheiser SK 500 G2 Bodypack	15,00
Sennheiser A1031-U Passive Rundstrahlantenne (UHF)	8,00
DPA D:FINE 4088 Headset auf Shure TA4F	50,00
DPA 4066-F Beige	15,00
DPA Headband 4088	18,00
DPA Headband 4088 Sennheiser EW-Klinke	18,00
Sennheiser ME 102/104 Lavalier	8,00
Sennheiser ME 4-N Lavallier	8,00
Sennheiser MKE 2 Anstecker Kugel, schwarz	8,00
Shure WL185 Lavallier-Mikrofon	8,00
Shure-TA4F auf Sennheiser Klinke schraubbar 20cm	4,00
Shure WA302, Gitarrenkabel für Bodypack	5,00
Shure WA302, Gitarrenkabel mit Winkelstecker für Bodypack	5,00
DPA-Adapter für Shure-Sendeanlagen	4,00

In-Ear

Shure P10TE (L8E), 19" Doppel-Funksender	60,00
Shure P10R+ (L8E) Taschenempfänger, Stereo	25,00
Shure PA821B-E Aktiver 8-fach Antennen-Combiner	30,00
Shure SE535 InEar Kopfhörer	6,00
Shure HA-8089 Helix Antenne	40,00
Sennheiser SR 300 IEM G3, Stereo Transmitter	36,00
Sennheiser EK 300 IEM G3, Diversity Receiver	18,00
Sennheiser SR 300 IEM G4, Stereo Transmitter, E-Band	36,00
Sennheiser EK 300 IEM G4, Diversity Receiver, E-Band	18,00
Sennheiser AC3, aktiver Antennen-Combiner, 4 auf 1	20,00



Mikrofone, DI-Boxen und Zubehör

AKG C411 Kondensator Mikrofon, inkl. Speiseadapter	20,00
AKG C419 Kondensator Mikrofon inkl. Speiseadapter	20,00
AKG C516	12,00
AKG C518	10,00
AKG D12 VR	15,00
AKG D7 Dynamisches Gesangsmikrofon	8,00
AKG Perception 170	12,00
Audiotechnica AT MB5K Tom-/Snaremikrofon mit Halter	8,00
Audiotechnica AT MB6K Bassdrummikro	12,00
Audiotechnica AT PRO37R Kondenser	12,00
Audiotechnica AT4040	18,00
Audiotechnica ES915-ML18 Schwanenhalsmikrofon	9,00
Audix D6	8,00
Audix i5	8,00
EV Cobalt C04	8,00
EV N/D 767a	12,00
Neumann KMS104	25,00
Rode NT5	10,00
SE Electronics sE4400	18,00
SE Electronics T2	18,00
Sennheiser E 815S	8,00
Sennheiser E604 Clip	8,00
Sennheiser E664 Kondenser	12,00
Sennheiser E865S	7,00
Sennheiser E901	8,00
Sennheiser E904 Clip	8,00
Sennheiser e906	12,00
Sennheiser MD 421-U-4	7,50
Sennheiser ME36-Set	10,00
Sennheiser MZH 908 B	0,00
Shure Beta52	6,00
Shure Beta56A	10,00
Shure Beta57A	6,00
Shure Beta58	6,00
Shure Beta91	7,50
Shure Beta98 H/C	7,50
Shure Beta98 inkl. Speiseadapter	7,50
Shure MX418 Schwanenhals	25,00
Shure PG56	8,00
Shure SM57	6,00
Shure SM58	5,00
Shure SM58s	6,00
Shure SM81	15,00



Shure SM94	15,00
Shure Super 55 Deluxe	18,00
DPA d:vote 4099 Hi	22,00
DPA d:vote 4099 Lo	22,00
DPA BC4099 Kontrabasshalter	4,00
DPA CC4099 Cellohalter	4,00
DPA DC4099 Drumclip	4,00
DPA GC4099 Gitarrenhalter	4,00
DPA PC4099 Piano Magnethalter	4,00
DPA STC4099 Saxofon/Trompetenhalter	4,00
DPA UC4099 Universalhalter	4,00
DPA VC4099 Violinhalter	4,00
DPA Speiseadapter DAD6001	4,00
Simple Way D1 Mini DI-Box	15,00
Simple Way J1 DI-Box	15,00
Radial PZ-DI	20,00
Radial Passive DI	9,00
Radial Passive Stereo DI	16,00
Palmer 4-Fach DI Box aktiv	15,00
Interspace Di PC Bal Box	12,00
LiLac Microphone Disinfector	48,00

Intercom und Kommunikation

Green-GO BPX Beltpack	20,00
Green-GO WBPX Wireless Beltpack	20,00
Green-GO WAA Antenne, aktiv	20,00
Green-GO INTERFACEX 19" Audio-Interface	28,00
Green-GO BC6 6-fach Akku-Ladegerät 19"	20,00
Green-GO NRGP Akku für WBPX	6,00
Green-GO RDX Funkgeräte-Adapterkabel Motorola	12,00
Motorola DP2400e VHF Handfunkgerät	16,00
Motorola DP2x Bedienteil „Rasierer“	6,00
Motorola DP2x Lilonen Akku 1600T	4,00
Motorola DP2x/3x/4x 6-f. Ladegerät	18,00
Motorola Tarn-Headset, 1-Ohr	8,00
Intercom Headset 1-Side	5,00
Intercom Headset 2-Side	5,00

Lautsprecherstative und Distanzstangen

K&M Lautsprecherstativ 213 mit Kurbel, 50kg, von 1.385 bis 2.180 mm	12,00
K&M Lautsprecherstativ 214/6, 50kg, von 1.375 bis 2.185 mm	8,00
K&M Lautsprecherstativ 246, 35kg, von 1.320 bis 2.020mm	8,00
K&M Lautsprecherstativ 26735 mit Guss-Rundsockel	12,00
K&M Distanzstange 21337, M20, von 905 bis 1.450 mm	8,00
K&M Distanzstange 21338, mit Kurbel, von 1.040 bis 1.605 mm	8,00
K&M Distanzstange 21339, mit Kurbel, M20, von 940 bis 1.505 mm	8,00



K&M Distanzstange 21366, mit Ring Lock, von 950 bis 1.370 mm

8,00

Mikrofonstative

K&M 25200-300-55, Mikrofon Stativ 2-fach ausziehbar mit Galgen, schwarz	8,00
K&M Mikrofon Stativ mit Galgen, groß	8,00
K&M 25900-300-55 Mikrofonstativ mit Galgen, schwarz	7,00
K&M Mikrofon Stativ, klein Ausziehbar	6,00
K&M Mikrofon Stativ, klein	6,00
K&M Mikrofontellerstativ-Teller, klein	10,00
K&M 260/1 Chrome Mikrofonstativ mit flachem Tellerfuß	15,00
K&M 26250 Einhand Mikrofonstativ, schwarz	9,00
K&M Mikrofontraverse 23550 für 2 Mikrofone	1,20
K&M Tonangel 1,5m	8,00
K&M Tonangel 3m	12,00

100-Volt-Technik

100V Lautsprecher HS-30S, 30W RMS, 110°, IP56	10,00
100V Lautsprecher PSU-620S, 20W RMS, 110°, IP56	10,00
100V Verstärker, PA-250, 250W	50,00